

正德

皇華集

八

皇華集卷之十四編目

正德十六年辛巳頒登極詔使一

正翰林院修撰唐臯

副兵科給事中史道

遠接使議政府左叅贊李荇

皇華集卷之十四

皇華集卷之十四

皇華集卷之十四

皇華集卷之十四

皇華集卷之十四

序

皇帝既受大寶頒正朔于八荒於是翰林院修撰
唐公兵科給事中史公實膺使朝鮮之命乃於
十二月乙酉抵王京宣布德音事甫已便卽
旋車自始入封內比還出疆僅浹三旬紀行之作
登高之賦崑玉狼藉遇鵲輒抵所得詩文凡若干
篇殿下既令書局纂次以印仍命臣若曰聖
天子寵綏敝服賚與便蕃將命之使又必以經
幄侍從之賢風采文雅足以儀範遠人是惡可落
莫而已乎予今編輯其文寔無忘角弓之遺意也

爾宜叙之臣竊惟天地間氣化有醇漓之不一而
人材之盛衰文章之升降恒隨之我 皇朝混一
區宇再闢乾坤光嶽氣全鍾而爲人物之秀其文
章事業之盛固有轆轤宇宙者矣姑就使吾邦者
言之則自倪侍講而下有若陳內翰張黃門祁戶
部董侍講王黃門及我兩先生圭璋聞望前後相
輝舉此數君子可知中原氣化之盛而斧藻黼黻
使海隅出日同躋文明之域者顧不在是歟若乃
紫陽道學淵源有自涿郡文雅代不乏人當休明
之際視草封駁蔚爲邦家之光廼今榮捧 綸音

使萬里外國凡所以觸目感懷者一寓於詩聯壁
交映有唱斯和雍雍乎如壘篴之迭奏命筆立書
初不經意而其爲詩悉人情該物理春容紆餘多
而不厭噫茲豈非所謂治世之音安而樂者乎吾
國雖僻小然世被聲教之漸人知讀書粗曉向方
加以我 殿下尚文愛禮好賢樂善封域之中百
度畢新茲者靈承 帝貺禮迓 王人周旋於交
接之際易于於獻酬之間賓主交歡威儀卒度及
其去而莫之留也則收拾咳唾之餘爲之入梓圖
永其傳無非所以感 皇恩歆使華之至意也是

編之出而益有以知 聖朝人才之衆多文章之
彬郁雖在謏聞寡見亦知有所矜式其爲賜不旣
大乎吁蔑以加矣嘉靖元年蒼龍壬午仲春下澣
大匡輔國崇祿大夫議政府左議政監春秋館事
臣南袞拜手稽首謹序

皇華集卷之十四

登迎薰樓有感次韻

唐 臯

雲山千里海茫茫回首璇杓月一陽佳句偶來樓上
見旅懷祇向客邊傷 龍飛有詔頒高麗鳳去何人
嘆楚狂徙倚迎薰悲舊景誤疑新線共愁長

次韻

議政府右叅贊李 荇

百尺危樓接混茫迎薰於此又迎陽登高景物歸
能賦作客襟懷戒太傷 帝命遠頒恩似海邦人
相慶喜將狂如今便是窮愁日莫謂愁隨一線長

郭山孝女

史 道

郭山有孝女天性良獨真一聞母遘疾哀哀不顧身
偶有奇醫來告以愈病因孝女奮然往斷指不逡巡
指斷連心痛孝女眉不顰然指跪奉母勸進復諄諄
指非可療病心能感鬼神女指入母口羸體隨復振
藥品雖未喻缺指寧弗詢慈母知所故驚泣動比隣
藩王重名教孝理漸東民褒崇有盛典東方風以淳
孝女事已舊千古名常新

次韻

李荇

孝親孰無心女心爲最真顧思鞠育恩此身非我
身一指斷可忍母死女誰因籲天天不聞泣血徒

逡巡快刀落如遺聞者缺尚顰母病果然愈天意

終淳淳感應唯在誠百藥俱非神蓼莪已絕響天

彝久不振那知一女子獨取於諮詢我聞孔氏說

惟德必有隣小邦雖異土亦是皇家民斯民各

盡性益知王化淳從此播佳什愈久還如新

迎薰樓再次前韻奉答

唐 臯

海國東西路渺茫相逢喜得近遼陽邊儀有踐勞供
宴酒量無多恐受傷往事自應生感慨畱題豈欲放
疎狂爭知華表來明月不使人言鶴脰長

自定州午憩加麻河亭上問其名未有也請予

命之予以是亭臨水且四圍皆山足以擅清趣
爲亭有因名之曰納清而系以詩

加麻河接曉星山誰構閒亭向此間蘿月浸波宵有
伴松風度嶺晝無關浮簷許客畱蒼靄淪茗呼童俯
碧灣納得滿前清意足好將新扁爲亭顏

過石門嶺

轉磴迴岡幾曲盤卒徒旋磨蟻團團崖多翳草春應
茁路有流泉午未乾依石擬門雲鎖鑰植松成髮雨
衣冠東行得此充吟料蕙苾明珠一笑看

飲酪

飲酪因詢製酪由譯師爲我說從頭雲鐺煮腹糜炊
稻雪盃分胸乳割牛二味相和矜濟美一匙新啜快
吟喉何須更憶姑蘇過索取調酥滿盞油

次韻

李荇

藹藹郊原遠杳茫天時地底已新陽青山不改真
堪賞短景如流祗自傷且可逢場中酒聖何妨隨
處作詩狂高樓夜氣衝牛斗爲有文章萬丈長

右迎

薰樓
韻

皇華駐節此溪山聲價渾增顧眄間已信胸懷多
自得肯教機事小相關一邊松籟青雲嶺半夜蟾

光白玉灣日日長爲清景惱遠遊無地着愁顏

右納

清亭韻

一逕纔通百八盤攀緣徒御聚成團祁寒正苦汗
流被西海難澆喉渴乾王事有程輕鳥道壯遊
無滯足儒冠石門定自名天下祇是詩仙着眼看

右石門
嶺韻

天仙下箸問何由衆味爭先讓一頭投水試令煎
白粥分甘不必舍犁牛酒杯且戒傷真性茶碗唯
宜潤渴喉取次充腸兼煖胃扶衰功力只酥油

右飲

酪韻

納清亭

史道

新安西南四十里有一亭子傍山水爲問譯士亭何
名譯士相顧無所指太史顧亭若有情我隨因之索
太史譯士重來致懇言納清亭子從今始

次韻

李荇

石門嶺西十餘里上有清山下流水遠邦凡眼不
曾識千古萬古無人指由來賞音自有數奉詔儒
仙唐與史佳名一揭天下傳更請巨筆書其始

宿嘉平館次倪先生韻

史道

登登上山頭轉轉下山口山館占山陽玲瓏開戶牖

服役紛紛人圓冠常加首欲言未解音通情全仗酒
盤曲路尚長無用傷趨走行行無坦塗步步出岡壠
寫興必須吟紙筆常入手終日馳風塵不勝除面垢
我詩未驚人自愧非瓊玖未暮卽停車且息輿夫肘

次韻

李荇

數日陪行色有情難吐口新詩金玉音指示爲脩
牖一讀已心服再拜三稽首小生學問陋恍惚如
病酒執鞭亦所忻請作牛馬走大山獨巖巖衆峰
皆培塿一揮運斤風旁觀齊縮手願言就新路從
此舍前垢但恐頑石質未易化瓊玖濡毫欲寫懷

嚴風還掣肘

次嘉平館韻

唐 臯

石門驅車來有驛臨路口競侈徧施繪通暗每設牖
席地蒲擁面樨榻虎伏首暮憇甫畢膳夜宴仍舉酒
享儀館伴篤諧語國譯走前山多松檜禿髮殊培塿
相錯如引類相向如拱手行行過江臯日日觸氛垢
得此欲投塊因之獲報玖染毫徒醜顏捉衿祗露肘

次韻

李 荇

曉發石門趾晚渡薩水口邊氓競觀光土室盡開
牖九重下紫泥萬里慰黔首和氣排嚴冬懽心

望華集
醉醇酒但恐失應接豈敢厭奔走天人視凡庸喬
嶽與培塿未能措一言祇自拱兩手時蒙贈篇什
已覺脫塵垢百過費晷景十襲當瓊玖倘使蠅附
尾何必印繫肘

納清亭和韻

唐 臯

我行鴨江數百里四日纔到加麻水有亭臨水虛四
面遠近清趣歸盼指強顏充賓尊亭名復欲索言當
詩史我詩豈足增亭重聊爲斯亭備經始

次韻

李 荇

青丘延袤數千里到處豈無佳山水新亭名字待

公新四面清景隨顧指高會此日聳邦人勝事後
時傳國史松風潭月兩不俗更披吾襟托終始

迎薰樓

史道

停車步入迎薰樓望斷重岡旅思悠聞道藩京尚千
里驅馳何日盡山頭

其二

迎薰樓上天風來四顧山光眼界開脚底紛紛人影
散分明身在白雲堆

蓋以國人
多衣素也

迎薰樓和史韻奉答

唐臯

迎薰携伴驛前樓暑思寒情兩謬悠不欲題詩回西

壁董園王壘在高頭

其二

誰遣詩豪入夢來
夢中雙眼爲全開
分明有箇蛇驚草
何處尋蛇認草堆

次韻

李荇

徙倚元龍百尺樓
詩人新興轉悠悠
眼前山岳皆平地
只覺青天在上頭

聯袂儒仙天上來
登臨高抱好相開
從知胸次寬如許
望斷雲山翠一堆

次董先生韻

史道

山光杳靄水微茫乘興登樓對夕陽林霧斂青晴更好
松風飄翠冷何傷久知滁守偏能樂誰信灑翁也
解狂吟罷凭欄無限思劃然成嘯一聲長

次韻

李荇

客心渾與水茫茫祇是關西隔漢陽千里風光元
自在百年人事儘堪傷塵襟每欲臨流濯惡抱唯
須借酒狂今日陪公遊賞地他時回首不禁長

博川江上亭次唐先生納清亭韻 史道

曲曲江流面面山驅車傍午坐亭間可來自是皇華
客不閉寧知至日關滿座煙雲迎遠墅斜陽鷗鷺下

前濟匆匆無暇酬天趣計日重來一解顏

次韻

李 荇

一派清江繞碧山詩情合在此中間暮年雲水真
堪老浮世功名也不關欲把深尊酬勝境那堪短
日墮寒濟陽春才調終難和木李輕投亦強顏

安興遇雪

唐 臯

昨日陰雲昨夜風曉來忽見雪漫空貂皮狐腋勲方
策縞帶銀杯句亦工候卒戰牙虫唧唧征夫爭笠蜜
翁翁平生未慣朝鮮景况復迷茫一望中

次韻

李 荇

山木蕭蕭夜呌風江雲黯黯晝埋空吳蠶食葉聲
難辨柳絮漫天勢轉工白戰奇功輸永叔扁舟餘
興起衰翁灞橋爭似清川勝已入高人詩思中

安州館遇雪次唐先生韻

史道

天剪氷花散曉風千山一色混長空明來華館催新
句暗入紅樓鬪巧工幽谷糝糊樵採逕寒江粧點笠
簑翁亦知掬雪烹茶處勝似銷金煖帳中

次韻

李荇

寒宵萬竅靜無風曉起乾坤色境空江上漁蓑堪
入畫林間簷蔔欲爭工騎驢遠憶襄陽客授簡慚

非司馬翁賸得使華冰雪句不知身在道途中

飲酪偶成一絕

唐 臯

氣體能因得酪和人肥犢瘦奈吾何他時進講前朝
史敢諱燒羊殺物多

再用韻

書生抱簡說中和適口充腸效幾何爭似道傍牛喘
問爨調功業濟時多

次韻

李 荇

自然真味釀天和薑桂酸辛莫敢何若比王家八
百里書生貸汝亦云多

啜罷清朝體自和不須連夜飲無何一身生死俱
無負始信渠功及物多

再用韻奉答

唐 臯

東海偏能毓秀和五常知不讓三何滿前珍錯俱堪
厭最喜珠璣滿紙多

其二

知君爲我養冲和不惜充筵費幾何看取他年顏色
好劑投真效爲君多

次韻

李 荇

愉愉顏色每垂和自怪寒儒得此何海曲人人爭

竊語龍門今日未爲多

天庭日日奏雲和兩耳如聾奈爾何真契從來非
外假此生深幸獲私多

肅川道中雨止

史道

計日離京四十五從來未慣經寒苦曉日瞳瞳破曙
霜煖風細細如春煦豈知夜半安州城突然大雪紛
紛舞高卧尚是袁安門平明翻作鄭洪雨驅車未遠
天雲高興夫亦漸燥衣襖寧非天詔近雲安雲氣
從龍澤下土

次韻

李荇

聖人乘龍履九五欲令四海無愁苦天公有眼又
解事忽變嚴寒作陽煦丹鳳新從北極下商羊亦
共東民舞皇恩一視自無外萬物均霑若時雨
但知含哺且挾纊豈有啼飢與藍襍願言聖曆
萬萬年東邦世世爲樂土

次嘉平韻再答

史道

聖道本一心聖言如一口車書自相同何必分戶牖
皇風播海濱帝化被黔首順則不識知誠如醉醇
酒胡越共一家要荒悉奔走取善納細流修聖積培
塿治理升大猷堯舜方拱手更張已改絃洗濯盡

滌垢 詔旨良丁寧句字燦珠玖 聖主優賢藩眷
遇同腋肘

次韻

李荇

皇皇使者輶發軔自京口海東未覺遠天地爲局
牖顧惟微賤蹤望塵先俛首那知分一席揖讓共
杯酒事踰登門榮意欲循墻走泰山不自高未及
者培塿五味互相濟亦在一下手須公千頃波洗
我無盡垢尚恐言未堅銘心如佩玖更請一轉語
屈伸由我肘

奉步唐先生飲酪韻

史道

道體無須以酪和使身離道酪如何也知醉盜由中發未必全憑飲酪多

其二

貫通血脉自心和百感其如一靜何着已功夫非外事養心不是快心多

其三

俯仰從容氣便和別來榮辱奈吾何平生未有吞聲話千萬人中不苦多

其四

羹手還憑鼎鼐和閒思相業要如何他年親被交修

命未許鹽梅更小多

寓答不忍飲酪意也

次韻

李荇

柳下胸中定自和休論酪性更如何芳名得上詩
人句已比尋常酒德多

鹽梅今日不須和奈爾殘傷真性何若使次公知
此味當時未必戒無多

一碗嘗來返太和新詩得意妙陰何若將麴蘖論
優劣一段天真汝自多

香粳雪乳共調和滋養功夫舍此何熊掌從今非
所欲子輿之論有誰多

題郭山金孝女以孝女金四月之門七字爲韻

唐 臯

女郎爲母能行孝罔極深恩圖所報金刀落指痛連
心但得母身成速效

其二

莫怪生男不如女幾人嘗藥能懲許綉衾鴛帳領春
風親舍荒涼如逆旅

其三

孝女埋山骨已金芳名耿耿到如今當時若愛全歸
體衰草寒煙何處尋

其四

大塊委形肢有四誰無十指能供事休憐一指毀傷
多更有佳人連節棄

其五

夜拜璇穹還拜月如何子母堪離別肉糜必須熊掌
多便合忙將雙足刖

其六

百川誰障使東之國有褒章客有詩爲問雲興盈尺
板何如黃絹色絲碑

其七

奉使東來一過門新詩何處可招魂
藩邦定有朝鮮志畱取貞名與史存

次韻

李荇

百行於人莫如孝母恩天地終難報
寸誠自是感神明病已應非一指效

彼美遐方一寒女孝親至性能如許
永違膝下知幾人往往回頭泣行旅

郭山孝女知姓金不朽貞名畱至今
短殤年年風雨蝕孤墳無處可相尋

千百人中僅三四非誠那得辦茲事
莫論一指棄

如遺身是親身皆可棄

萬古綱常懸日月孝心男女初無別百身難報昊天恩彌子當年亦忘別

非今難得古無之鄭重皇華七首詩從此更爲人膾炙不須三尺道傍碑
樹石鐫名爲表門誰將卮酒酌芳魂窮村小女尚如此只是天彝無不存

寓鳳山次唐先生郭山孝女韻 史道

漢家唯有緹縈孝代父捐生生可報金娥斷指療母心豈是聞風知所效

其二

引刀斷指何如女慷慨殘肢心自許
藩王棹楔爲旌門遂使芳名重賓旅

其三

贏得高名抵萬金流傳千古亦猶今
東方爲爾畱詩句爾事憑詩益好尋

其四

人倫有五民有四惟有君親同所事
豈知一女見獨真翻是男兒甘自棄

其五

往事從來驚歲月入眼風光元自別莫言斷指失中行獻玉有人曾見別

其六

孝女當年何所之騷人問爾便題詩爲畱芳趾千年在還向山前一樹碑

其七

路入荒山見一門淑賢於此寄芳魂高名共我中朝去爾事從今處處存

題金孝女再用前韻

唐 臯

拙詩間非韻語何勞寵和雅意不可孤再疊

前韻錄奉國相館伴大人併都監諸君同博

一 粲

聖主龍飛思勸孝明勅有司勤奏報採詩我且帶還
朝贏得咨詢無寸效

其二

金娥未婦猶稱女方寸幾何作如許卉裳笄總競來
觀東舍西鄰夥於旅

其三

郭山山下有兼金視昔那非後視今埋質黃泉多宰
木凌雲知到若干尋

其四

五指無端畱取四却問駢枝何所事試看棄指入親
咽病在親身如盡棄

其五

郭山午夜流明月過客悠悠驚遠別爲言山麓閔奇
珍未許輕將山足別

其六

憑誰有酒一中之飲得沉酣好寫詩寫出不虞翻作
笑強班諛墓得金碑

其七

夜半誰來叩寢門女郎應有未消魂春風一破元無
意爲報詩存迹亦存

次韻

李荇

臣盡其忠子盡孝於身必有天之報郭山小女爲
親誠不獨當時見奇效

可惜娉婷金氏女一身純孝唯心許輕生重義固
天常斷臂曾聞驚逆旅

七首清詩若碎金餘輝焜耀照來今曹娥不有龍
城筆高節千秋未易尋

一指雖斷餘指四一手幸全非害事請看無限十

指人一身誰判爲親棄

短碣苔封多歲月堅貞自與他山別千年萬年終

不磨永爲薄俗補黥刑

星輶跋涉向何之路入青丘爲採詩 聖化東漸

家節義如今不獨郭山碑

遺基掃地只高門回首青山斷客魂百世流芳應
更遠不須名與迹俱存

內資寺正鄭士龍

爲人子職當思孝豺獺猶能知所報母恩罔極病
沉嬰敢不百身期一效

簡策聯翩書孝女幾人至性能如許忍斷春纖不
自疑只今異事傳征旅

新詩句句勝南金孝女聲名重自今漢署編摩應
採錄却從東土費叅尋

人有四端猶體四此皆在我非外事若當萌處不
能充是體雖全均是棄

孝里荒涼幾歲月使華今日重標別清篇和璧價
連城獻闕還知免三刖

使節經閭一問之更煩椽筆爲題詩芳名定自流
千古不必堅頑數尺碑

行路悠悠盡式門誰將文字慰貞魂從今名姓寔
區滿應爲皇華秀句存

禮賓寺副正李希輔

爲母平生思盡孝三春恩澤終何報純誠所感自
通天誤道區區一藥效

驅馳無暇念兒女一歲光陰餘幾許爲讀郭山孝
女詩停驂半日忘羈旅

清詩美玉與精金七首新篇妙古今民俗也應歸
太史一方風土盡搜尋

人大能叅域中四只在盡誠知所事奉親遺體不

念親十指雖完天必棄

母病彌留已數月女心沉痛無分別人言薄俗不復敦廢屨由來徒見刑

往事悠悠何所之遺風唯見播諸詩從知此日皇華什絕勝當時幼婦碑

使節東來一下門爲留詩句弔貞魂名聲從此聞天下朽骨終同不灰存

成均館司成蘇世讓

截指爲糜敢言孝劬勞鞠育徒懷報自然一念貫神明未必寸肌收異效

皇華集
純孝吾憐郭山女天彝不泯乃如許悠悠往事幾
回春片石猶能感行旅

新詩一字直千金孝女名高定自今可惜紛紛蘭
麝土野花叢棘更誰尋

人情朝暮變三四斷斷誰知盡所事母病逾時痛
莫醫柔荑落刃輕如棄

女心皎潔如秋月未解平生與親別一指休嫌不
若人世間何限天黥刑

黃絹餘音孰繼之祇今惟有使華詩東來添得奚
囊富半爲金娥一短碑

詔使經過式里門應知泉下泣遺魂發揮更費瓊
琬句從此名隨汗簡存

過蔥秀嶺

唐 臯

驅車黃海道值茲玄冬景蕭蕭木脫葉漠漠鳥逝影
三日過龍泉早發氣尚冷微雨戒垂簾如以雙目屏
行行安城東忽到蔥秀嶺仰見草樹合俯瞰泉石併
中復啓巖洞豁然擅幽靜謂當春光濃羣葩吐煥炳
更值氣鬱蒸煩襟滌以淨問此名所始董仙踐斯境
改觀興彌遠作記才復騁從此東方人珍重金百銖
云胡三紀餘相隔未遑詢殘碑剝風雨字畫漫不省

惟餘鼉虺存怒氣自伸頸迴車遵前途戒力徒卒猛
無勞重徘徊此意良已領往事靡不然所恃有耿耿
弭節寶山館煙樹生夕暝

次韻

李荇

旌旆啓前塗笳鼓催急景凍雲互奔崩寒日時漏
影詩人苦耽興未覺衣裘冷日行問幾里隨處喜
幽屏溪流轉一曲突兀見峻嶺形像不可名奇怪
亦已併茲山自佳絕茲地固清靜龜首負堅珉董
公文字炳一讀便灑然足使神魂淨斯人九天上
何幸涉凡境吾生恨太晚有懷猶未騁邂逅逢我

公一字當千鋌意共潭水清韻與秋霄迥願言拜
下塵洗心日自省尚慊坐驚鈍望風先縮頸今茲
陪勝賞老氣變豪猛重遊定未遲佳處得要領此
興恐易盡此心還耿耿孤吟不成篇燈火破昏瞑
次唐先生蔥秀山韻錄出補送高覽

史道

董王二仙來正值陽春景行行芳草間步步花鳥影
正知羅衣寒那見貂裘冷若此窮冬時萬景盡消屏
偶出安城東轉下盤曲嶺忽見蔥秀山感愛兩交併
峭峻石辟立豁豁洞口靜秀峰良如削蔥狀甚炳炳

飛泉龍劒倚汀沙鳥篆淨宴會有舊基二仙來集境
董仙記在石文如逸馬騁秀拔甲千山風流抵萬鈺
漣漪東流長幾嗟西去迥過此我方睡譯士亟呼省
看罷將迴車未忍遽轉頸唐公望董碑復戒行莫猛
憮然重咨嗟國相意默領隨語觀察使有懷共耿耿
我勸唐公行只恐天色暝

次韻

李荇

兩公天上仙最愛山中景山中亦何有往跡過雲
影駐駕故徘徊得句耐寒冷此興足忘老餘事久
已屏惟昔董學士奉詔歷茲嶺賞心與樂事邂

近兩相併三春天氣和風日妍且靜幽花雜閒草
青紫互蔚炳溪流瀲灩鳴影涵山光淨此老世不
有此地真勝境巨筆墨淋漓文字縱馳騁片言若
論價奚啻輕金鉞斯人不復見帝鄉邈焉迴空
餘道傍碑過者誰記省今日復何幸兩公屢引頸
尚歎王事嚴未禁行意猛清詩爲發揮形勝但
自領他時定相憶益使懷抱耿續和愧非才微吟
日已暝

鄭士龍

驅馳倦脩路荏苒悲徂景脩路未稅駕徂景無畱

影早起霜戒嚴晚行雨送冷好山忽入眼洗然煩
慮屏逶迤瀉平川巉絕撐高嶺攬舊神已契踐勝
賞亦併茲山聞天下洞壑邃而靜邂逅兩儒仙文
彩照彪炳秋天氣岸杳淡水襟韻淨董公舊遊地
短碣標清境悼往楚愴多摘藻詩力騁寶墨爛銀
鈎字字重金鋌味如噉蔗永快似憑風迥江河不
自大泥滓猶錄省執事亦云忝景仰徒延頸詞源
怯浩渺道氣服精猛雖然蠡測海百漏纔一領敢
言心得得祇自懷耿耿三嘆筆硯傍前簷已迎暝

客行值殘臘長程催短景天寒鬚自冰葉脫木無
影揮鞭發安城露濕衣袖冷谿谷洞壑深勝地在
隱屏邈迤渡雲溪邂逅逢峻嶺閒雲與霽色適與
吾行併緬懷董儒仙慙憇此幽靜突兀數尺碑文
字垂炳炳草木被輝光溪流添綠淨往事浮雲空
幾年孤此境茲山真自幸四牡又來騁畱詩繼前
賢價重金千鈹一讀神魂清便覺仙凡迥而我苦
驚緩古訓蒙不省何幸拜清塵舉頭煩引頸詞源
瀉汗漫筆力服雄猛涯涘不能窺况敢得要領無
心和陽春有懷徒耿耿願言借餘光破我心昏瞋

蘇世讓

我並青山行山行信多景溪潭清見底杉檜翠交
影况當迺陰天風日淒以冷蕭蕭晚雨霽淡淡纖
氛屏嶠嶇歷亂峒突兀見斯嶺孤撐或競秀奇狀
此兼併崑巒蔚回合洞壑極幽靜有如畫圖開不
用丹青炳平生董學士胸中水鏡淨東來喜探勝
取次得真境眷茲心賞諧更將文字騁雄詞價兼
金何論鎰與鋌至今凜清風未覺歲月迫賞音會
有人二仙復來省螭頭屹道左轉眄勞脰頸陽春
一揮和燁然同豪猛小子忝後塵勝事空自領攬

舊又感今寸心益耿耿沉吟竚立久前峰欲含暝

興義道中偶感小疾次董先生韻 史道

幾回詩興上征衣遣病隨教詩思微袖底煙霞時聚
散襟前林壑乍稠稀君於好景頻招眼誰向愁城一
解圍竟日昏昏常是睡白雲將夢嶺頭飛

次韻

李荇

臘天還欲御春衣至後寒威頓覺微小雨灑塵渾
霏霏遠山迎眼轉依稀只應無事詩成祟不是緣
愁帶減圍身到東溟心北闕夢魂長傍五雲飛

開城館

唐阜

一舍開城霽色新展迎 仙詔謹藩臣尊前有酒賓
諧主席上無詩我媿人崇尺豆邊皆秩秩成行冠履
亦彬彬三韓自昔敦文教始信皇風際海垠

其二

主獻賓酬禮數全謾勞備樂到初筵情因已去參書
達詩有曾來舊史傳絳蠟照人堪坐久紫髯愛客亦
忘眠酒闌不禁餘醺縛暫倚長檠賦短篇

次韻

李荇

於赫 皇圖景命新明庭拱揖盡名臣來頒 鳳
詔幾千里共識麟袍第一人此日衣冠爭濟濟百

年文質見彬彬 聖恩政爾深如海不間南涯與
北垠

文章德望兩能全何幸承間奉几筵濟世功名應
自致驚人詩句更須傳溪山勝處聊乘興風雪寒
宵耿不眠莫謂歸囊無一物暫時收貯百千篇

閱城館次韻

史道

五雲 詔下海壖新 天語丁寧勅近臣迎宴近畿
聯國相聚觀夾道聳邦人觥籌頻展三成禮文質全
收兩字彬指日藩京閱讀處滿城黎庶樂無垠

其二

宴起開城禮樂全多儀自是重賓筵更酬迭勸何曾
暇泛徵浮商那用傳德有衛將仍屢舞夢如莊適底
安眠吾人幸不煩詩句但寫倪章與董篇

次韻

李荇

一札芝書墨色新九重擎出兩詞臣珠璣交映裁
新句星鳳爭看聚遠人座上笑言何落落酒中儀
禮亦彬彬冬寒變作春和樣自是皇恩遍九垓
溫溫和氣得天全尊俎從容重禮筵清興尋常憑
酒遣微情繾綣倩人傳異鄉短日凋雙鬢客夜寒
燈照獨眠竊忝龍門真不分滿懷璀璨摠新篇

次開城館圭峰韻

唐 臯

落日媚山家，明霞淨浦沙。
壘巢無社燕，棲樹有寒鴉。
肥雨芩參斫，窺春笋蕨芽。
兒童征地利，歲歲採松花。

其二

城郭依喬岳，溪山抱舊都。
誰將摩詰手，寫作輞川圖。
乘傳輶初過，澆愁酒欲呼。
東風憐客况，回首換神荼。

次韻

李 荇

行行綿道路，日日困風沙。
出壑悲流水，投林羨暮鴉。
窮冬催暖律，宿草欲新芽。
更憶吾廬好，寒梅幾樹花。

松嶽真天勝高麗舊國都但憑詩作史不必畫成
圖廢沼荒榛合殘臺野鳥呼臨風空灑淚客意苦
如荼

次東坡館壁間韻

唐 臯

祇識城名鰈寧知館號坡一簾風水渙百箇長公多
此地非全蜀何時着醉魔颺雲猶有賦我欲問蘇過

次韻

李 荇

天險自如蜀地名因號坡江山皆可識日月未曾
多已信詩爲累猶須酒作魔皇華一句足不必萬
兵過

次東坡館韻

史道

歇馬東坡下，摳衣便上坡。高名偶爾似，風味自然多。
杯酒生詩興，孤燈却睡魔。爲問坡前者，坡仙可一過。

次韻

李荇

東西與南北，何地獨無坡。名偶先賢似，詩畱一世多。
身後將安用，生前亦是魔。居然還大噱，短句記曾過。

次金郊館祁先生韻補錄

史道

路出金郊館，藩京更幾程。輕風飄綵旆，午日燦珠纓。
雨後千山淨，雲收萬里清。開城人迓，詔天氣正清。

明

次韻

李 荇

客行何卒卒落日尚貪程
山色頻回首溪流未濯纓
偶投空館古最愛小軒清
更得悠然趣長天片月明

過臨津江

唐 臯

倚蓋臨津岸樓船徑渡江
鼓行牽巨纜過從備他艖
壓水三間架看山四面窻
主人歡客意漁艇復雙雙

次韻

李 荇

東坡催早發舉眼卽清江
休擊中流楫徐牽上水

艘寒魚依石竇曉日照蓬窻索句忘機坐飛來白鳥雙

渡臨津江偶成短律

史道

臨津江水清無風浪復平中流鳴鼓吹遠岸列旗旌
茶鼎飛煙濕船樓浸影明與君坐無語相對有餘情

次韻

李荇

石壁臨津渡煙波入眼平風雲生逸興簫鼓送行
旌色共長天淨虛涵曉日明同舟不同醉默默若
爲情

過坡州戲占發笑一

史道

曉發東坡館午過坡州城山坡隨處有此地擅坡名

次韻

李荇

星軺萬里客此日漢陽城往往留詩處人人誦姓名

夜宿太平館醉起口占

唐皐

賓館有華樓高可挹蒼翠欲乘酒興登翻成酩酊醉
其二

有詩樓上頭我來卧樓下落日無前期頽然負深夜
其三

高燭照綺筵貪飲成醉歸此夜不當睡就枕還連衣

其四

夜寢何寥寥虫聲寒歸壁如何江南人歲晚遠爲客

其五

擁衾打坐起一室忘東西東窗尚未曙咿喔聞晨雞

其六

我幸大平人館就大平宿大平寫未盡醉起自燒燭

次韻

李荇

俯臨萬井煙遠挹羣峰翠爲語樓上人登茲胡不
醉

樓居亦神仙終日不須下短景易西沉呼燈繼長

夜

委蛇雙玉節何故遽旋歸今日仰風度他時記繡衣

行橐無一錢家居定四壁英英天上雲持以贈我客

新月已收彩明河影忽西歸期祗隔夜徙倚到鳴雞

輝輝兩錦衣於此肯信宿歸旆趁新正明庭調玉燭

高棟隱層霄前山送晚翠登臨收萬像逸興生微
醉

徙倚曲闌上人寰俯脚下沉吟得佳句明月來深
夜

亦是文獻地如何遽言歸雍容美無度爭欲賦緇
衣

榮光動一國觀者如墻壁聚首相告語於焉有佳
客

燕山四千里歸路首關西丹心懸日下數起問晨
雞

玉節下絳霄有客來宿宿還朝侍講筵定賜金蓮
燭

鄭士龍

危樓先納日絢煥增丹翠流眺俯城闔微吟消午
醉

霽景麗層霄曠朗澄上下歸鳥各天機紛紛及未
夜

擎詔兩仙來信宿乃言歸邦人畱不得競覩雲錦
衣

昔人物色畱箇箇紗籠壁邇來久寥寥實音還此

客

歲陰欲窮北歸思長懸西嚴程自未暇催早聞荒

雞

賓館頗宜人還拚數宵宿題詩眠夜遲未覺頻更

燭

李希輔

平看北斗高傍挹西山翠豈合神仙居只堪畱一

醉

煌煌雙彩鳳遠自丹青下一方感皇恩蹈舞連

晝夜

路入扶桑界還從東海歸行收如甕繭往補五彩衣

雄詞海翻波醉墨鴉棲壁無使我公歸於焉作嘉客

歸心懸日下客路遠天西戀闕不成夢東隣催早雞

不愧此樓名皇華來信宿皇恩海東漸太平調玉燭

蘇世讓

樓壓大平館簾捲終南翠登眺兩玉人賦詩聊倚

醉

欣瞻雙鳳來遙自九天下無地着高懷長嘯發良
夜

錦囊不要廉收拾雲煙歸幸此賓館清一醉聊解
衣

萬木號夜風寒燈點素壁重簾深掩門着我兩仙
客

沉沉斗帳低歸夢遼海西風撼紙窗鳴酒醒驚早
雞

館名喜太平皇華此畱宿新詩寫餘情床頭見殘

燭

有月登太平館樓

唐 臯

乘月登樓思浩然憑闌凝佇欲忘眠
隔墻燈火依稀在繞郭人家遠近連
檣栢受風微弄影峰巒攢首共迎天
未須更鼓催歸去已戒袪寒盞莫傳

次韻

李 荇

殊方見月思悠然三夜登樓未得眠
羃地素煙凝不散滿城華燭遠相連
丁寧綸綍頒千里髣髴韶句聽九天
盛事更從今日始新篇端合萬人傳

李 沆

危樓登眺興飄然入骨清寒不受眠萬井月光明
益冷四山雲氣翠相連報更刻漏催三夜鍊句騷
人倚九天到處江山供勝趣詩成莫惜萬人傳

皇華集卷之十四

皇華集卷之十四

皇華集卷之十五編目

正德十六年辛巳頒登極詔使二

皇華集

皇華集

皇華集卷之十五

登太平館樓和壁間韻

唐 臯

余與史君克弘奉 命來使朝鮮荷 藩王
禮遇甚至援留諄切以歲事忽忽未克盡其
雅情因寓館有樓可遂登眺與史君日再三
至樓入夜有月更一登之併和壁間韻以寄
一時之興云耳

登樓不覺到更深真比觀求遠自臨花未著枝春滿
眼樹還添影月知心景收不盡孤清賞興寫初來寄
短吟傳語東人休作笑舊圖堪續棹山陰

皇華集

次韻

李荇

玉漏催籌夜向深使星聯彩此同臨異鄉莫謂非
吾土四海如今共一心遶郭青山迷遠眼窺簾明
月入新吟大平有像人人識未臘陽和破沍陰

李沆

陋邦偏荷帝恩深上界神仙乃肯臨出語殊音
徒擊目尋詩同趣卽輸心朱樓未共良宵月畫舫
相携半醉吟漢水一遊天所借風流莫說減山陰

晚登大平樓

史道

夜來乘興復登樓望眼微茫景物幽斗北帝居龍

氣遠山陽王屋瑞煙浮時聞樓鳥驚風動疑有飛仙
傍月遊遙見隔林燈火盡倚欄猶自興悠悠

次韻

李荇

明月高人共一樓箇中新興定清幽 皇風已逐
祥風播夜氣渾連瑞氣浮藩國何曾看此客 帝
鄉能復記茲遊強顏詩句聊調戲自笑吾生儘謬
悠

登漢江樓奉東同遊諸君子

唐 臯

百尺危樓俯碧潯肩輿出郭共登臨明霞極浦繽紛
綺落日驚湍細碎金冠岳送青來席次楊花浮白隔

城陰同遊列相能邀客聯舫移尊興亦深

其二

高樓臨水面青溪一日同遊酒亦携
漁子歡悰占效獻詩人豪興見畱題
光乘列炬歸途晚響過清笳入院迷
醉卧未由消渴吻直從獨鹿覓仙梨

次韻

議政府領議政金詮

車馬紛紛漢水潯遠人爭看使輶臨
臘天和氣米銷玉月夕清吟水躍金
不比含情遊洛浦真如乘興上山陰
要知帝澤流遐邇獨有東人頌德深
光芒寶劒出棠溪綵筆如椽亦載携
拂鬱斗間看

異氣淋漓紙上擅雄題來牛去馬津頭鬧落日黃
雲海口迷有酒如川須快倒渴喉何必索消梨

議政府左議政南 袞

峇嶢亭觀壓清潯勝日間邀使節臨人似昇仙非
食火詩應擲地便聲金溪山盡意移尊賞老稚爭
瞻匝岸陰奇會莫教容易散明朝遙望五雲深

巨絙牽船擘淺潯紫衣分座鏡中臨游鱗出水爭
跳玉好月窺山忽湧金酒力剩銷殘臍凍炬煙橫
作半山陰請看漢水涵千丈箇裏懽情似許深
東行知過幾山溪到處唯將筆硯携文爲遠遊應

更健興尋佳境輒須題獸鑪香染衣猶馥瑣闥青
凝望更迷世上瀛洲元有地飛騰不必問交梨
量比洪河納澗溪歸裝不許一錢携天將降任故
勞拂土欲作佳須品題翰苑清銜元自貴紫陽正
路豈曾迷况看驥子昂霄態不似陶家覓栗梨

李荇

星槎隨意泛清潯獸錦交輝影倒臨縹緲三峰看

覆鼎逶迤一帶接投金

三角山俗號覆鼎山勝遊楊花渡亦名投金江

剩欲窮清賞短景還愁作晚陰此會明朝便陳迹
直須扶醉到更深

江流堪比武陵溪况有天仙手共携十里風煙供
晚眺百年形勝屬新題固知真境長如許未信遊
人到自迷雅量定應容放達醉中投擲雜橙梨

李沆

朱樓突兀壓江潯天上神仙此共臨遶砌寒潭涵
碧玉翻波落照動黃金湖山亦喜成佳會風日生
溫破積陰一席同遊知不易盡傾杯酒肯辭深
漢水成江合衆溪臨流尊酒可辭携湖山有趣真
堪賞騷客尋詩幾度題已許使華杯盡倒任教歸
路夜深迷醉中喉渴何須恨尚有金盤萬箇梨

承政院都承旨尹希仁

百尺高樓俯水潯輝輝聯壁共登臨遙岑帶雪千
層玉落景沉波一柱金物色分畱前古興煙雲斷
送半江陰前山要待銀蟾吐遮莫遲回到夜深
回棹何須學剡溪政堪乘興醉扶携畱連賓主風
流勝過去英雄歲月題落日晴波詩欲就白雲黃
鶴意都迷憑欄更覺三山近願乞閒田種棗梨

承政院右副承旨徐厚

華榱高壓漢江潯何幸今朝詔使臨水繞回汀涵
碧玉煙迷斜日側黃金方舟緩緩移前岸歸興匆

勿趁暮陰千里神交應不淺誰知此會更情深
雙雙龍節照山溪 天上綸書手自携剩把風儀
驚遠目偏探物色入新題五雲北望夢魂繞三島
東遊身世迷好去 玉皇香案側胸中已覺產交
梨

遊漢江樓

史道

危危漢江樓悠悠漢江水面對青溪山騰騰仙氣起
主人愛客心明明冰玉比客亦有逸興浩氣不可已
縱飲琥珀醞烹食紫錦鱗坐覺微醺生風光益可人
霞丹映江草遠峰張翠屏倦鳥歸斜陽閒鷗下煙汀

謝却樓上杯步入江上舟閑襟肆談笑載放江中流
判書勞慇懃國相意多美賢王有餘情付之二承
旨都監供壺觴譯士通知已巨觥更勸酬爛醉江心
裏颼颼寒風至迢迢月華明漸出煙雲鄉忽見燈火
城來時詩興濃歸時酒眼瞪此醉一夜解此會百年
情

次韻

金詮

澄澄萬頃波差差三尺水冀北羣馬空秋霄一隼
起清詩祖三百雅頌而興比笑彼鬼語喧嘔出心
乃已翰苑慣抽毫龍墀多批鱗鸞詔播德音玉

標驚遠人漢江水橫帶冠岳山圍屏高樓設錦席
玉節臨前汀魚龍出勝客仙鶴來掠舟蘭棹更緩
緩鏡面凝不流會合百年少清賞具四美接語若
飲醇談詩如食旨多儀不及亂法律知繩已詎知
蓬島境藏此紅塵裏逢逢踏街鼓相與還月明云
何樂未幾遽聽歌渭城臨風久佇立望眼還成瞪
山長水亦遠孰與離別情

南 哀

代邸占大橫黃屋渭橋水四海聞德音不覺投筓
起豈翅置郵傳正堪風草比使星出析津東輶馳

未已手拂扶桑枝欲駕橫海鱗千年屍諫家秉直
今有人白筆侍帝傍姓名登御屏度量真望洋不
見洲與汀上坡何足言濟川要作舟方將流愷悌
砥柱於奔流賦政仍補闕山甫未專美風儀如奏
韶使我失甘旨雖切好賢心詎敢托知己明朝一
舉臂已在雲霄裏鳴璫趨舊班曉日方盛明橐中
無一金高價逾連城回看舊游處渺渺安足瞪惟
餘角弓詩不盡封殖情

李 荇

漢江臘月初堅冰化春水萬頃政茫然微風終不

起境非赤壁下興與山陰比奇事偶如此勝遊惡
可已白鳥互相親游魚爭湧鱗借問坐客誰紫衣
兩天人長波平若拭列岫如畫屏新月吐半規暝
陰生遠汀執御亦云幸况又同仙舟樂極共忘返
縹緲橫中流巨爵飲無筭有酒多且美醉態不自
省更恐違雅旨得此真無緣胡不反諸已大度喜
包容固已去皮裏歸塗任倒載一睡還到明但使
醉爲鄉未信愁作城覺來若異世回首空目瞪陽
春何敢和聊此寫中情

尹希仁

蓬萊上仙子迢迢渡弱水鞭霆叱屏翳萬里風雲
起衆神奔後先百靈衛櫓比駐節漢水湄天籟鳴
不已遙岑樹矗矗煙渚波鱗鱗漁謳互激戛鷗鳥
飛近人俯鑑憐碧淨舉目紆錦屏乘興不覺暮落
月低寒汀橫吹一聲起魚龍翼我舟夜深羣動息
波平江不流賓主交談鋒雋永天下美酒酣意自
醇禮閑物亦肯平生擺萬累水月爲知己用意霜
雪間歲暮乾坤裏磊落字數行火齊驪珠明論價
不知幾白壁逾連城金篴刮病眸凜凜生遠瞪高
吟至百回慰我別後情

徐厚

冬初辭北闕迢迢渡鴨水萬里路崎嶇幾度聞
雞起如看鳳下空舉世無與比頒春析木津使事
尋亦已興發漢江遊登樓觀擲鱗邦人手加額共
指天上人天暄江無風四圍羅峻屏未春冰先泮
煙草欲生汀供眼興未盡辭樓更下舟長堤生暝
色新月浸寒流二難不難并亦有具四美飢餒魚
菜贍盈尊酒和旨題詩輸肝膽傾蓋逢知己不嫌
良夜徂如行圖畫裏強畱盡一杯行色在平明匆
匆却廻棹昏鴉棲古城斯人不重見目斷更須瞪

還朝採風謠應記此時情

別後仰慕益勤忽見送詩恍然若侍同舟親
奉容儀喜慰可勝不計才拙卽步來韻草率
可笑又吟一律以表惜別之意幸發一粲

李沆

城南十里許有亭臨漢水形勝不足觀如何逸興
起一經天下士遇賞孰與此時雖冬之季勝遊那
可已但恐寒威作層冰凍龍鱗玄冥知自避雲物
若待人映天江爲鏡列地山作屏愛日垂空碧陰
雲捲沙汀不獨登樓好還宜泛蘭舟此豈人謀致

天教慰勝流從來文字飲盛會兼四美珍羞間水
陸蒲案俱甘旨日暮興益奇醉適忘彼已撤宴下
朱樓引船水雲裏移尊更置酒列坐待月明相携
入醉鄉恍若登化城四顧天地窄矇眊醉眼瞪念
此已陳迹回首更含情

平生事業愧前賢海外沉埋問幾年豈料神仙來
下界肯携鴛蹇共華筵高談卓犖堪增氣妙句鏗
鏘更可傳別後此身還寂寞遙瞻黃鶴五雲邊

藩王遣人饋菜

唐 臯

菜甲經寒少徂春始有臺如何初蜡到忽訝一盤來

玉蕊逢脂妬金芽帶倩閱晨餐新入叻山蘋敢爭魁
洪濟院與李刑曹別後道中口占奉東碧蹄餞
送諸國相

君從東去我西歸離思紛紛逐旆飛萍水多緣三日
會江樓勝賞百年稀通情寫就藩王啓改敝歌殘
使客衣此夜碧蹄相憶處前山煙雨正霏霏

次韻

南 衮

海外新聞陸賈歸橐空行邁疾如飛三韓勝事寧
多見四海知音覺更稀旭日正臨金殿角春風行
入繡羅衣公歸未信芳馨歇草木猶沾寶唾霏

洪淑

仙儀纔接遽言歸
悵望長途馬似飛
使節如君曾未有
皇恩到此古應稀
鑿坡幾日違蓮燭
廊廟他時補衮衣
遙想驛亭今夜月
清談無復聽霏霏

李荇

煌煌旌節遽言歸
駿馬郵程疾若飛
今日萍蓬真自幸
他時魚鴈定相稀
江山共助龍蛇筆
道路爭瞻獸錦衣
今夜尚堪供一醉
半輪新月破煙霏

成雲

旌節還催萬里歸
夢魂先傍九重飛
兩株珠樹

逢難再一曲陽春和自稀今日那堪開祖席他時
空復記緇衣離懷嘿嘿難容遣更奈寒山鎖晚霏

尹希仁

萬里今聞玉節歸飄飄遙向五雲飛鳳凰瑞羽今
爭覩天地鴻恩古亦稀醉後江亭雲入座夢餘
山館月侵衣離懷惻惻無從泄故結愁煙作雨霏
陪從數日濫荷厚遇旣已感激今又獲覩佳
作仰慕尤切不計荒疎仰次高韻又吟一律
聊寓惜別之意非敢爲詩欲表微誠耳

李沆

二妙今從海外歸鄉心不耐逐雲飛荒疎後學人
誰顧博雅奇才世所稀別夜又煩畱傑句離程無
計把征衣燕山西望四千里其奈殘陽暗夕霏

賓館陪從敢自期漢江遊賞此生奇一尊濫荷新
知樂萬里徒勞遠別思日落龍灣驚歲暮天低鶴
野歎行遲微情欲寄終無路篋裏新詩盥手披

雨中赴碧蹄館諸公來餞請改明日詩以見意

奉東列位國相大人

唐 臯

碧蹄候館雨中來祖宴無勞徹夜閑燒燭廳堂仍布
席沾泥襪屨可擎杯客懷寧妬簷花落使節正隨行

李回爲報于于諸顯相明朝還許倒尊壘

次唐先生止宴韻奉東列位賢相 史道

歸輶此日碧蹄來列相慙慙祖席開正苦連朝頻中
酒漫勞對雨共啣杯簾前燭影雲猶亂眼底風光臘
未回明發東坡堪就 主人初不罄瓶壘

次韻

南 袞

聯翩雙鳳下 天來萬里雲煙爲豁開路過薊門
平似砥眼看遼海小於杯館九重德意同乾大一
札 恩綸霈澤回感戴至情無處布設筵非敢事

尊壘

肅將君命出城來灑掃賓筵手自開擬使南箕先
簸路要傾東海更添杯無端一雨隨風至未免雙
旌帶濕回已許燎衣休吏卒明朝容我洗金壘

李荇

郵亭冒雨夜方來待得明朝小宴開客路輕裝猶
巨筆寒天薄酒強深杯九重魏闕心常在千里
燕山首屢回歸侍講筵知不遠黃封隨賜滿金
壘

洪淑

旌節愁霑暮雨來故教公宴趁朝開關河作別還

千里賓主交歡只一杯漢水華山行漸遠楚雲燕
樹首空回離筵賸有如澠酒莫問倒空餅與壘

成雲

翩翩旌節自天來花柳先春盡眼開小雨前宵催
灑道高堂今日共銜杯燕山歸路遙千里漢水離
腸自九回從此仙凡應迥隔幾時能復托旄壘

尹希仁

使星遙自日邊來客裏襟懷鬱未開樓觀幾多畱
傑句江山隨處引清杯十行詔共皇恩布千
里春將漢節回明日天涯應悵望少畱征館磬深

壘

坡州館東十數里有石將軍二生道傍之山椒

戲成此律

唐 臯

將軍若個國朝人駢首青山幾百春曾否金牛通隴
蜀有無風鶴駭符秦心腸堅硬何如鐵文字鐫磨可
類珉攻得他山玉多少我將飾瓚助明禋

次韻

李 荇

道傍雙石儼成人閱盡經過問幾春只是長身猶
類聖非如流血却亡秦無言且莫煩緘口不朽何
勞更勒珉嵩嶽封壇但畱跡漢家燔燎未精禋

臨津舟中用史韻

唐 臯

江水遶山清江流抵掌平月光沉委鏡雲影亂游旌
白斫纖鱗美紅燒束葦明歸心違石壁不盡放舟情

次韻

李 荇

佳境向來清長江一樣平微風移畫舫小酌駐高
旌赤壁人非遠東坡月正明陪遊真不分更奈欲
離情

聞有石壁不能一遊悵然作

唐 臯

兩涯石壁水中流祗合臨津一放舟明月照舷方皎
皎微風吹鬢亦飈飈若爲嘉靖玄菟使不作東坡赤

壁遊借問同來髯李相有詩笑我未仙不

次韻

李 荇

兩公天上列仙流來泛東坡赤壁舟落照江波看
灑灑高飈山木聽颼颼平生祇覺耽清興今日還
慚忝勝遊爲問津頭闌塞者往時有似此時不

開城太平館和祁公韻

唐 臯

平壤開城共海天堞樓遙見起荒煙故宮最是箕封
久殷到炎劉九百年

其二

倚山臺殿挿天栽埋草沉煙瓦礫多五百年來經武

地洗兵今見挽天河

其三

松嶽山前土一區春來煙雨長
靡蕪天寒日晏南頭路上馬行人又過都

其四

壁文奎畫玉函新使節朝來踏素塵
藩國候賓迎詔士清修盡讀賜書人

其五

夜雪飛飛已破昏曉簷凍鵲噤爭喧
山松枝上玄雲濕應帶高皇御墨痕

其六

疊嶂重巒正鬱嶢玉欄何處枉星輶丁寧莫伐亭前
竹畱與仙人截洞簫

其七

海上三山點點青海門遙見碧煙橫圖經自撰前朝
使祗與錢唐寫水程

其八

松風不動露華清曉起披衣坐到明欲問溪山今古
事溪山那有古今情

其九

名區七十境皆佳大士區區覆石崖自是尋聲能救
苦雲仍終坐廢關齋

其十

祈仙久住博羅春海水何年見有塵我自後來翻舊
案他時更有後來人

次韻

李荇

傷心故國夕陽天萬井荒涼鎖白煙往事悠悠如
過鳥唯餘松嶽似當年

扶蘇落日倚戕戕清景依然入眼多惆悵古人今
不見無端衰淚若懸河

回首天磨色尚新那堪身世落風塵山僧物色如

相問莫道當時布襪人

荇少時嘗
游涉故云

往昔繁華擅一區只今寒日墮平蕪人民已盡隨

流水唯有青山繞故都

萬家煙靄欲黃昏故殿爭巢鳥雀喧過客臨風雙

涕淚天教微雨爲湔痕

挾路長松無數青亂山遮眼忽縱橫登臨何地非

佳勝王事忽忽自有程

聖居從古鬱嶢嶢幾見經過漢使輶安得羽人携

手上白雲高處聽吹簫

雪月溪山特地清西湖從古擅雄名若爲一借山

陰棹寫得平生未盡情

西湖在府南景致最絕

行行何地最清佳古木蒼藤老石崖我欲卜居專

一壑暮年端坐學心齋

仕宦悠悠三十春衣冠染盡洛城塵清風爲我若

披拂自詫如今無垢人

金郊步月奉東都監三君子道契唐 臯

金郊候館傍山椒月色宜人倍此宵三匝遶枝烏鵲
過一庭弄影檜松搖牆頭縱步詩應索簾底分光燭
更燒千里雲山何似遠五更清夢漏迢迢

次韻

鄭士龍

聯篇芳芷雜辛椒更把吟懷着月宵
警夜只應聞鶴唳吐芒那得見星搖
添爐爇麝灰頻撥拳鼎煎茶竹乍燒
莫謂東溟身更遠楚鄉歸路亦迢迢

李希輔

節序匆匆近頌椒客中虛負幾良宵
詩魂初爽月華冷鳥夢頻驚林影搖
天上明星都掩彩床前紅燭不須燒
狂吟我欲攀仙桂銀漢微茫去路迢

蘇世讓

客懷辛苦劇含椒看月還憐旅館宵
幽幌虛明寒

氣逼疎簾的皪冷光搖百篇佳句驚人語一炷清香掃地燒歸興未禁年律暮五雲回首更迢迢

自渡鴨綠江以來勞君陪伴已二十餘日每接見雖則無言而斯文一氣雅情自藉於譯士之口見於詩章之內若已西歸三日與君別期可指凡念及此心甚無聊適壁間偶見金先生韻欲勉一和不兩句後而意即出此殆亦情激於中而不可已也國相李大人吟將列位都監道契意亦達之

史道

山好誰能處處攀行行無日不山間交人最苦萍蓬

遇處世無如鷗鷺閒我共君來應便去君聞我去更
須還帝庭藩府相思處兩地分從近侍班

次韻

李荇

歸袂忽忽不可攀銷魂祇是黯然間鹿峰政在千
山外鳳節全無半日閒今夕預將詩作別他宵何
忍月同還此生難復陪清賞悵望雲霄玉筍班

鄭士龍

雙旌東指費躋攀文彩風流伯仲間眼底山川渾
入興吟邊物象不曾閒恩綸霈澤從天下使節
隨春戒日還遙想仙曹九霄上幾回環珮待同班

皇朝集

李希輔

天上仙梯杳莫攀爲尋蓬島下人間日行百里猶嫌緩詩得千篇更覺閒欲舉籃輿畱久待誰將鸞御遽迎還一生更會知難又塵夢何曾到玉班

蘇世讓

珍重龍門豈易攀况親清誨笑談間極知後會終無地其奈嚴程苦未閒佳境摠爲忙裏過好詩空貯橐中還明朝悵望雲山遠杳杳仙蹤隔鷺班

牛峰

唐 臯

此地是牛峰曾來宿下春有綬輸過使無暇問耕農

埋足疑眠草昂頭類觸松許多田地曠膏雨正春濃

次韻

李荇

晴雲靄遠峰冬日未高春跋馬來尋興名牛識重
農蹄寒交白石毛駁被青松東作今無幾新陽已
覺濃

吾助川

唐 臯

吾助有川名茲名何自生踏沙羸馬涉樵木小橋橫
已足人家汲猶便使客行牛峰元此地牧唱且深更

次韻

李 荇

瀑布擅雄名川源此發生波光自搖蕩山影忽縱

橫剩欲窮清境何方駐遠行今宵定佳絕明月照
寒更

猪灘過橋

唐 臯

渺渺江流一鏡寒通行略約跨猪灘
斧松護圯仍連葉畚土填平可走丸
一雨來時沾暮濕雙旌去日送晴乾
此程不在金巖宿爲謝平山郡縣官

次韻

李 荇

萬頃溶溶碧玉寒長虹隱隱卧清灘
人行正似昇天客馬渡真如下坂丸
晴日暖催冰水解輕風吹盡雪泥乾
尋常蛟鱗爭相護曾過中朝侍從官

途中馬蹶

唐 臯

正據吟鞍自想詩忽驚馬蹶此心危控銜但見雙兵
仆執御惟憑兩鐙支賀監乘船中酒困杜陵病足出
門遲我今且喜無他事恐累奚官覓獸醫

和唐先生馬蹶韻

史 道

思詩馬蹶更吟詩貪句渾忘蹶馬危學士風流山作
戲壯元聲價馬難支歸塗有意憐人速亂石多情閣
步遲可是因詩令馬蹶還憑詩句作神醫

次韻

李 荇

聳肩驢背足吟詩騎瞎臨池未覺危只是長程歸

更速固知羸馬力難支日邊雲氣渾非遠至後陽
輝漸自遲緩緩輕輿三十里吾言當藥不須醫

再用前韻

唐 臯

偶然蹶馬强成詩館伴多情爲我危途啓三韓猶可
畏阪馳九折若爲支勞人豈信因人誤臨事惟應見
事遲終坐累身兼累物獨慙良相與良醫

史君見和馬蹶之作再用韻奉答

與君馬上共尋詩君自安然我自危史局未親牛元
刺諫垣寧怯馬燕支口攻到處機鋒警心戰踰時筆
陣遲智淺從教隨蹶長怪來肱折始知醫

次韻

李 荇

日日吟成百首詩
行行不覺道途危
高風已掃千人衆
重價真難一馬支
按轡徐驅誠得計
經春歸奏未爲遲
暫時顛蹶休相怪
折臂方堪作大醫

暮投寶山與叅贊李相觀察李使小酌東軒酒
闌朴通事誦天寒滿酌舊句予知其意因足成
二絕云

唐 臯

天寒滿酌不須辭
我且因君盡此卮
只恐明朝寒尚在
苦寒又到酒醒時

其二

天寒滿酌不須辭李相尤能引滿卮觀察遠來供地主相逢不飲定何時

早間以天寒滿酌不須辭二首見示依韻答之

史道

天寒滿酌不須辭瑞雪飄來落酒卮此日與君萍水遇他年可有再逢時

其二

天寒滿酌不須辭莫使離顏對酒卮懷抱好開是何處漢江舟裏共酣時

次韻

李荇

天寒滿酌不須辭
默默深情只一卮
漢水漸遙遼野近
追隨能復幾多時

天寒滿酌不須辭
耿耿燈光照酒卮
酒易空情不盡
別時應復似今時

付釋雪翁

唐 皐

天興有寺在山中
偶爾逢僧說異同
花玉三生何起滅
性原二字但真空
行雲杖錫泥沙印
了月因緣頭腦翁
獨有煙霞憑舊物
菩提枝葉恁西東

東坡館次韻

朝鮮未有藩籬隔
偶附綸章寄鴻迹
開城夜半微雪

飛明發遵途還霽色東來候館嶺山陰名繫東坡傳
到今何嘗山門畱玉帶亦未赤壁來仙禽圭峰到時
山雨濕馬上從人假蓑笠黃昏投館感慨多一曲長
歌似垂泣山頭杲杲升朝暾道上鳴騶催出門回頭
重顧東坡地豈與他山虛土墩

次韻

李荇

蔥嶺自與塵凡隔董仙昔時畱勝迹董仙去後今
幾年一日溪山更生色兩公駐車步碑陰憮然悼
古復傷今摩挲延佇不忍去哀音左右啼幽禽新
詩字字星斗濕餘力豈但仍貫笠九泉有知定感

觸白日如聞山鬼泣
嶺頭矐矐昇曉暎
命駕忽忽度山門
仙遊後日安可再
回首雲外空荒墩

蔥秀嶺

唐 臯

冰雪巖前景更奇
主人畱客倒金卮
將融寒碯銀鋪面
未放春花玉著枝
破冷暫勞三洗盞
寫懷聊付七言詩
久知此嶺名東國
猶有圭峰載記碑

次韻

李 荇

溪山添得百年奇
更看天仙對舉卮
擁岫煙雲施繪事
粧崖冰雪替花枝
暫時偶作平生願
萬景全輸一首詩
後日視今猶視昔
令人墮淚董公碑

再用與僧韻强成一律

唐 臯

路臨蔥秀水流中
悵我初來景不同
俯礪觀魚瀕岸
凍傍花尋壑着枝空
龜龍底用悲羊子
禽鳥猶能樂
醉翁回首已成今
視昔啼鳥飛上海桑東

次韻

李 荇

聖處何妨復一中
賞心偶與古人同
隨緣老樹圍
青嶂徹底清溪蘸
碧空造物無私饒
勝地山靈有
眼識仙翁
莫教佳會忽忽罷
馬首他時乃肯東

蔥秀嶺觀董公碑
史君失足索然興
盡詩以解

之

唐 臯

蔥秀觀碑處停車近路隅道非忘視履步偶犯欽嶇
樂正庭傷足韓公火燎鬚請君休作惡此事未差殊
蔥秀山失足唐先生以詩見慰用韻奉答錄發

一笑

史道

蔥秀碑前路冰花隔坐隅相期看勝槩偶失戒崎嶇
仰面風翻帽回頭草附鬚但鬚之不多亦能使草附呵呵登山臨水
處風味索然殊

次韻

李荇

徐步非無策垂堂可反隅山蹊寧險澁世路自崎嶇
尋勝休捫足吟詩任斷鬚防虞何所及物理不

相殊

晚赴劔水

唐 臯

劔水何曾宿去輶歸途新自寶山遙黃金閃背鴉尋
樹碧玉翻蹄馬過橋春意津津枝上見寒威忽忽澗
邊消玄菟翹首 雙龍闕袍笏心違紫殿朝

次韻

李 荇

窮律催回使者輶日馳三百不知遙層層小逕多
緣磴曲曲寒流幾渡橋客興每於吟裏遣愁懷須
向醉中消分明今夜思歸夢已趁天庭曉鼓朝

鳳山館懷鳳山樓次董先生韻

史 道

江東十日路計到鳳山州夾道松陰合環山人影稠
擡頭看好句回首問危樓遙憶吹簫客當年是勝遊

次韻

李荇

飄飄鳳已逝名字寄茲州浩渺滄溟遠蕭森樹木
稠昔人空有賦今日未登樓吟罷多新興猶堪繼
舊遊

次王先生韻

史道

何處樓頭日影斜昏山猶自見歸鴉我來正值蕭森
景那得東風吹落花

次韻

李荇

高吟不覺日西斜
閃閃寒空已暮鴉
天意亦知詩思苦
故教滕六當春花

午憇鳳山次倪文僖公韻

唐 臯

環翠樓前暫駐鞍
無端詩思遶江干
前人景物都看遍
只我窮冬有底看

其二

莫怪吟身懶據鞍
不禁俗累每相干
鳳山亭榭猶環翠
那得詩人帶笑看

次韻

李 荇

青山只許逐吟鞍
俗物何曾非意干
更喚清風掃

雲翳今宵月色好相看

客館忽忽未歇鞍樓頽無復舊闌干小軒塵鎖文
僖句偶被高人拂拭看

次倪文僖公韻

唐 臯

欲收風物入詩家眼力於人苦不加自是坡仙詩句
好光搖銀海眩生花

其二

客邊殘臘苦思家策馬登途力倍加猶恐雪泥行未
得逢人愁聽杜鵑花

次韻

李 荇

新詩千首爲離家一日歸心一倍加正是江南春意動滿林煙雨濕梅花

玉樹瓊枝幾萬家黃昏月色亂交加玄冬莫作蕭條看一夜能開頃刻花

余初來抱病投興義館宿夜間風雨驟至心甚無聊茲東歸復過且見病時所作因再成一律以寓感云

史道

記得昔來抱病眠夜深風雨滿山前吟身對景生新興山色迎人有舊緣下馬重看寂寞處擡頭更見苦辛篇猶思此後無來日坐向幽窗一惘然

金巖館

從來喜得共知音一遇詩成便欲吟
正有孤忠懸北闕卽將高價重南金
行看眼底時時路起見星搖
夜夜心每戒征夫頻策馬斜陽影裏競分陰

寶山館

金巖西出後復入寶山來巖金何處見
山寶那時開
藩王惜賢士遐方多茂才
夜依台斗望瑞氣徹東陔

次韻

李荇

風雨蕭蕭耿不眠只應燈火照窗前五雲北望非
無路雙節東臨亦有緣要遣旅懷須酒事剩收佳

景賴詩篇星軺莫戒忽忽發一別他時定黯然

右興

義館韻

脫手新詩要妙音一披三歎復長吟計功奚啻輕
千戶論價還應直萬金平昔仙舟安敢望向來蘭
臭自同心從今作別知無日更奈前山易夕陰

右金

巖館韻

輝煌雙玉節遠自日邊來風度高堪仰胸襟豁若
開文章傾八斗妙理洞三才豈但東人識終能徹

九陔

右寶山館韻

宿黃州館

唐 臯

黃海趨程日未斜東人來往候皇華松低就路多驚
馬柳密成林好宿鴉頗憶董生能古賦浪疑漢使是
仙查明朝平壤經過地不盡長江送落霞

次韻

李荇

臘雪隨風整復斜山川增色鬢添華重裘袖手肌
猶栗健筆題詩字似鴉曉徑不愁泥滑滑凍枝唯
見鵲查查晚來霽景還堪賞乘興何妨醉紫霞

黃州遇雪

史道

一夜瓊花滿去塗曉來驚見白平鋪兔思巖谷迷初
穴鴈過汀洲失舊蘆宿麥可占蘇子句孤舟堪畫剡

溪圖計程午到生陽館引手烹茶沸竹爐

次韻

李 荇

微風颯颯啓前塗玉屑霏霏望若鋪日暮飢鳶號
古木江寒睡鴨傍殘蘆欲將柳絮裁成句誰把漁
蓑畫作圖忍凍登肩良不惡更須低唱擁紅爐

登練光樓

史 道

練光初上德巖亭睇遠憑高雙眼青山向簷前常擁
翠人從鏡裏靜揚舲冰融我亦樓船過日暮誰能蓋
軫停歸路忽忽難盡興他時羸取記曾經

次韻

李 荇

大同江上練光亭直壓深江藍樣青佳景向來元
有地仙曹此去幸同舩清詩出手真堪翫歸興如
流不暫停爲語德巖須着眼異時會見玉人經

祖筵賦詩

史道

廣遠樓前歇馬時祖筵又此泛金卮
藩王剩有畱行意使客其如戀
王私燈下一尊供夜酌馬前雙
旆戒星馳匆匆來往三韓地偷得餘閒且賦詩

次韻

李荇

北歸旌節不多時對舉從今定幾卮
風物正堪增別恨簡書安得念吾私
陽春下里非同調渭樹江

雲更背馳他日慰懷須底物篋中還有百篇詩

平壤登眺

唐 臯

我過鴨綠江十日到平壤朝鮮此西京箕子有遺響
城南臨涓水亭臺足幽賞快哉亭時一登餘者歸指
掌詰朝踏冰過兼旬迄來往館伴政府寮襟度本開
爽爲我卜遊期預戒勿誼攘察使勞將迎小酌同書
舫須臾就彼岸入城駕復枉始登練光亭撫榻坐弘
敞德巖在其下緣厓多灌莽斯亭據高顛跬步俯深
廣飄飄曳飛練詎可計尋丈寒水未全融耀日增炫
晃漁舟鞋底小三三復兩兩游鱗出深潛巨細或罹

網登臨興方濃浮碧

樓名

動遐想驅車出東門銳意極

搜訪朝天有巨石昕夕水蕩漾行行梯乙密

名

高樓

見標榜北枕錦繡山茲山獨雄長一洲界雙溪燕尾

頗相倣

即所謂綾羅島也在白銀灘下

茅屋依沙汀漁歌聲慨慷主

人戒匏尊我因畱半餉薄暮下山去心目俱融朗茲
遊得奇觀歸以詫吾黨

次韻

李荇

西京一都會厥土稱沃壤遺跡不可尋逝水無畱
響寂寞向千年形勝誰復賞噉 詔兩玉人 王
事非鞅掌駐車顧眄間憮然傷既往風日爲慘澹

江山亦蕭爽詩囊自無底佳景恐盡攘晴波映錦
袍微颿送朱舫咫尺練光亭入城路非枉攝衣試
一上結構實宏敞煙樹遠微茫大野連蒼莽萬像
供几席迭助心眼廣峩峩牧丹峰斗拔幾千丈危
樓跨半空丹青照炳晃天下未可知海東無與兩
登臨若羽化倏爾逃世網弱水隔一塵方丈發高
想羣仙豈在遠從此可相訪落日天色異水光共
蕩漾下階步石磴回首失金榜流澌忽解釋已覺
寒潮長形狀互千萬文字難摹倣歸來未盡興浩
歌聲慨慷誰能語韓子此樂非一餉清夜卧清虛

名霜月更明朗呼酒獨成醉不飲非我黨

弔箕子詞

唐 臯

山高高兮白雲深樹藹藹兮氣蕭森封若堂兮俯城
陰石獸危兮古猶今嗟我家兮大江南渺三韓兮辰
與參乘使輶兮忽東遊絕鴨綠兮江之潯踰重山兮
複嶺豈曰勞兮匪任近平壤兮數里譯指予以墓林
曰箕子兮化鶴藏於是乎冠簪迴我車兮欲往奠椒
酒兮躬斟路崎嶇以盤紆橫涕泗兮浪淋嗟有商之
末造兮胡獨夫之荒淫豈無噐之可抱兮與可剖維
此心奈象箸之不可諫兮又何有乎于王之箴明夷

于火之伏地兮道始顯於周王之虛衿裂朝鮮以啓
封兮均日月之照臨蓋爲賓而不臣兮又豈乏毛革
之與璆琳冒東土之有恩兮潤草木其如霖宜東人
之享祀兮粉松花而糕山蓼駕蒼虬以倏降兮神洋
洋其來歆願福此東之人兮靖惡氛與妖褻東人世
世守墓祀兮牛羊勿其來侵國與 皇明相終始兮
賜有筐而貢有琛

次韻

李荇

兔山峙兮窈深松檜蔚兮森森肅祠宇兮陰陰穆
享祀兮迄今墳三尺兮面南邈故國兮商參昔周

之不臣夫子兮胙茅土於沮之潯彼狡童之敗度
兮委大噐兮莫之任官室兮瓊瑤酒爲池兮肉林
囚僂舊成而罔念聞兮寵廉來兮纓簪鼓千人而
牛飲兮酖有甚於長夜之斟若大水漫漫而無津
兮陰雨又從而淋淋豈獨朝歌之陸沉兮舉四海
其浸淫嗟夫子罔知攸濟兮托悲操於琴心旣忠
肝之見剗兮何象箸之可箴知麥秀於逵道兮涕
泣下而沾衿余豈難夫一死兮仰昭昭其有臨惟
九疇不可以無傳兮重一言於球琳注餘澤於吾
東兮類大旱之甘霖赫使節之經過兮奠桂酒兮

有蓼明神之愈久而不昧今尚髣髴其顧歆百靈
儼其護衛兮祥飈掃其氛褻視宰木如甘棠兮又
何有乎斧斤之侵展清辭而三復兮懿玉人兮國
之琛

登浮碧樓

史道

浮碧來遊日星輶西去時山光添好色江水正如澌
沙岸荒村暮雲山過鳥遲歸猶興未已短句記追思

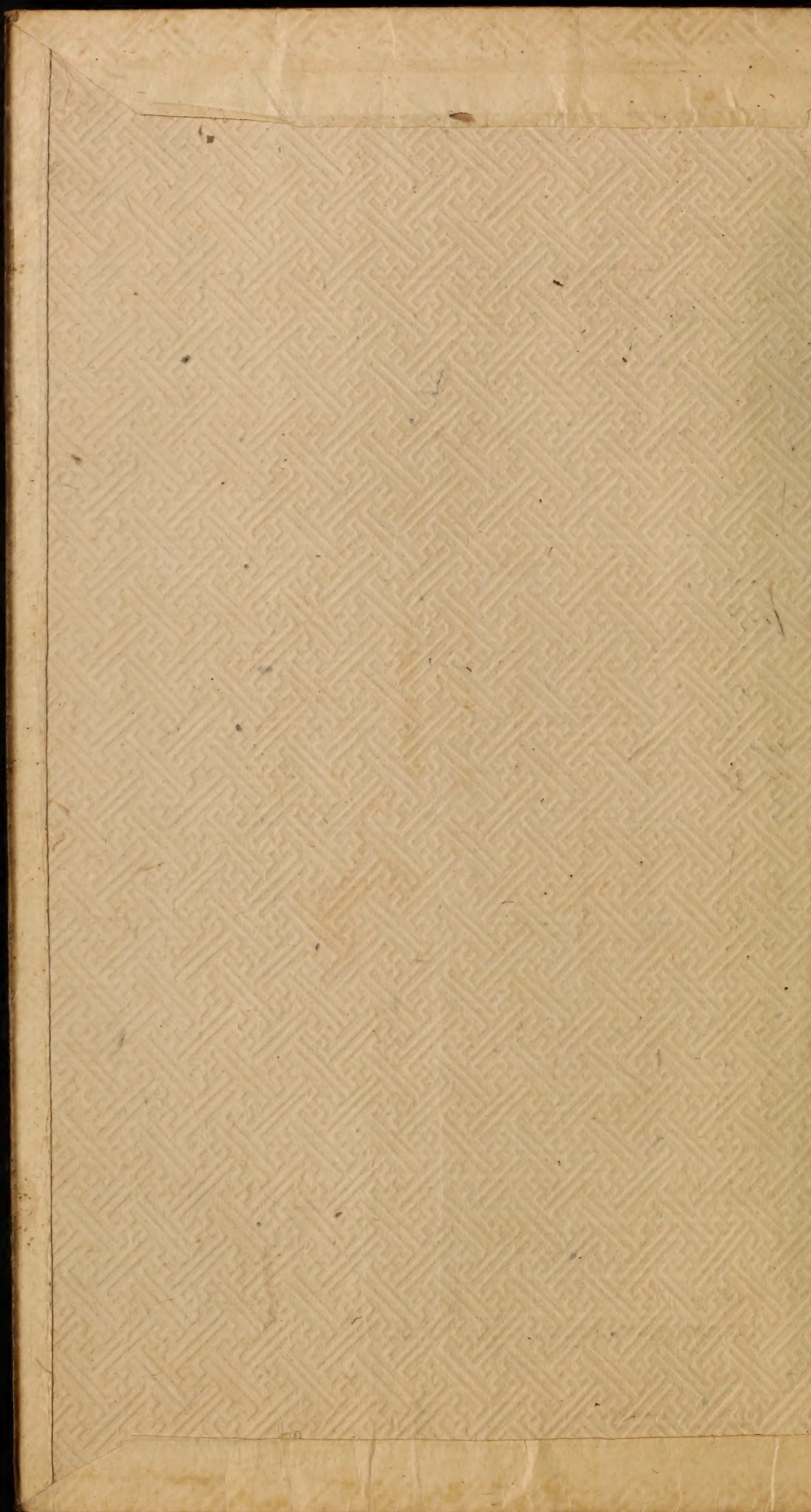
次韻

李荇

浮碧千年境登臨落日時臘天猶舉綢雪水未流
澌海近潮回早峰高月出遲一杯還徑罷畱興作

相思

皇華集卷之十五





藥

集

八